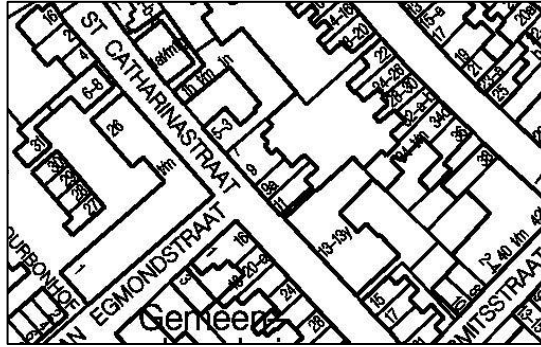


Gemeentelijk monument

St. Catharinastraat 9a-11



Datum van aanwijzing: 4-1-1994

Kadastrale gegevens bij inschrijving: EHV D 2922

Redengevende omschrijving

Tweelaags, dubbel woonhuis met topgevel, zes traveeën breed. Het pand heeft een plat dak met dakschild aan de voorzijde. Het dakschild is gedekt met geflazuurde kruispannen. Het geheel is uitgevoerd in baksteen. In het midden van de voorgevel is een dubbel rondboogportiek aangebracht. Daarboven een uitstekend balkon met opengewerkte baksteen balustrade. Boven dit balkon is de topgevel geplaatst, dit gedeelte is uitkragend en heeft een dwars zadeldak met overstek en windveer. Links en rechts van deze topgevel zijn kleine dakkapellen aangebracht. In de portieken bevinden zich paneeldeuren met smeedijzeren roosters. De ramen hebben een omlijsting van witte strengperssteen, boven deze omlijsting zijn segmentbogen, eveneens uitgevoerd in witte strengperssteen, geplaatst. De witte steen komt terug in de topgevel, de portieken en rondbogen daarboven en in de kroonlijst. De levendigheid van de gevel wordt nog eens versterkt door het gebruik van een oranjeleurende steen in vensterbanken en als afsluitende rand van de balustrade.

Het pand is kenmerkend voor het bouwen van rond de eeuwwisseling en heeft als zodanig architectonische waarde.

Het materiaalgebruik verlevendigt de voorgevel en maakt het pand karakteristiek voor het Wilhelminaplein en omgeving.

Monumenten Inventarisatie Project (M.I.P.)

Adres: St. Catharinastraat 9A en 11

Oorspronkelijke functie: Woonhuis

Hoofdfunctie: Woningen en woningbouwcomplexen

Type: Woonhuis

Architect: Geenen, C.G., Oskam, L.R.T.

Bouwperiode: 1907

Gevels en materialen: Tweelaags baksteen met risalierende topgevel. Strengperssteen in bogen, speklagen, kroonlijst en topgevel. Rondboogportieken waarboven balkon met balustrade.

Vensters en deuren: Nummer 9a met glas-in-lood ramen (gewijzigde toestand 11: bovenlichten met gals-in-lood).

Dak en bedekking: Platdak met dakschild en kruispannen. Topgevel met windveer en overstek.

Motivering: Cultuurhistorisch belang.